**МБДОУ «Детский сад № 1 «Радуга» г. Гудермес»**

**Интеллектуальная игра «КВН» для педагогов**

**Подготовила:**

**Воспитатель**

**Висимбаева Милана Мусаиповна**

**г. Гудермес, 2019 г.**

**«КВН»**

Интеллектуальная игра.

**Цель:**

Повысить творческую активность педагогов, содействовать творческому поиску, а так же созданию благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе.

**Участники:** старшие воспитатели.

**Ведущий:**

Добрый день, уважаемые коллеги!

Я приветствую всех ВАС в интеллектуальной игре  КВН. А что такое КВН? К – клуб, В – влюбленных в педагогическую деятельность, и Н – надеющихся, что со временем, и не без нашего участия, мир станет лучше и добрее, и взрослые и дети в совершенстве освоят язык взаимопонимания. Ну, а сейчас я вам предлагаю разбиться на две команды, так сказать, как сейчас модно говорить проверим уровень вашего IQ. Ну, смельчаки, выходите! *(ведущий предлагает выйти по 4 человека за каждый стол)*

\*\*\*

Конкурс – отражение реальности,

Импульс дерзновения, полет,

Искра зажигающей модальности,

Вдохновения водоворот.

Кто сказал, что конкурс – это просто?

Суета сует и маскарад…

Конкурс – это будущее Роста,

Технологий праздничный наряд.

**Ведущий:**

Педагоги, собравшиеся сегодня в этом зале, люди необыкновенные: творческие, одухотворенные, удивительно обаятельные.

Не на словах, а по вещей традиции,

Которая завтрашней жизни подстать

Воспитателем нужно родиться,

И только после этого – стать!

**Ведущий:** Итак, начнем с первого конкурса, где командам необходимо поприветствовать друг друга, представиться и назвать девиз. А оценивать наши сегодняшние испытания будет компетентное жюри в лице главного специалиста Управления дошкольного образования Гудермесского муниципального района Абдрахмановой Жарадат Минкаиловны и руководителя РМО старших воспитателей Гудермесского муниципального района, старшего воспитателя МБДОУ «Детский сад «Седарчий» Вачаевой Таус Магомедовны. (*Жюри оценивает оригинальность, раскрытие педагогического кредо команды, ораторское искусство).*

***Проводится Конкурс № 1 «Приветствие»( 5 баллов*)**

***Конкурс № 2 « Разминка» ( 5 баллов)***

**Блиц-опрос:**

**Вопросы для педагогов первой команды**

1. Модное педагогическое ругательство, придуманное для выдачи хорошо забытого старого за что-то сногсшибательно новое. (ИННОВАЦИЯ)
2. Способность отчетливо произносить слова в речи. (ДИКЦИЯ)
3. Перерыв, временная остановка в речи, музыке. (ПАУЗА)
4. Манера ходить, поступь. (ПОХОДКА)
5. Назовите соседей среды. (ВТОРНИК, ЧЕТВЕРГ)
6. Чувство, душевное переживание. (ЭМОЦИЯ)
7. Движение рукой, что-то обозначающее. (ЖЕСТ)
8. Ход игры по - другому? (СОДЕРЖАНИЕ)

**Вопросы для педагогов второй команды**

1.  Долгожданный день, лишний раз напоминающий вам о том, что «вообще-то я здесь что - то делаю, имеется ввиду – на работе» (ЗАРПЛАТА)

2. Искусство, в котором чувства, настроение передаются с помощью звуков. (МУЗЫКА)

3. Сказка о деревенском семействе, вырастившем овощ-гигант. (РЕПКА)

4.Мимика лица, губ, глаз, выражающая удовольствие. (УЛЫБКА)

5. То, что на утро часто «не варит». (ГОЛОВА)

6. Любимая самостоятельная деятельность детей и ведущий вид детской деятельности по ФГОС ДО? (ИГРА)

7. О нём начинаешь мечтать с самого первого дня выхода из него. (ОТПУСК)

8.Самый высокий герой Сергея Михалкова? (ДЯДЯ СТЕПА).

**Конкурс № 3 конкурс капитанов «Социальная одаренность»** выявит познания педагогов в этой области.

*Каждому из капитанов предлагается взять по карточке с понятиями и через 3 минуты, после обсуждения с командой, охарактеризовать их.*

*Оценки жюри от 1 до 5 баллов.*

1) «Социальная одаренность» ("лидерская одаренность", "социальный интеллект", "организаторские способности") - это исключительная способность устанавливать зрелые, конструктивные взаимоотношения с другими людьми.

2) Индивидуализация – это обучение, при котором его способы, приемы и темпы согласуются с индивидуальными возможностями ребенка, с уровнем развития его способностей.

***Конкурс № 4 «Тренировка памяти».*** Командам по очереди предлагается быстро записать слова, 10 слов, которые проговаривает ведущий. Та команда, которая запомнит больше слов и запишет, та и выигрывает. (5 баллов)

**слова для 1 команды слова для 2 команды**

*адаптация педагогика*

*воспитание навык*

*одаренность социализация*

*индивидуальность фактор*

*личность условие*

*принцип образование*

*рефлексия эмпатия*

*синтез умение*

*образование мотивация*

*технология прием*

***Конкурс № 5 «Как наше слово отзовется»( 5 баллов)***

Командам предлагается прочитать один и тот же текст разными способами:

(как робот, с пулеметной скоростью, как будто вы сильно замерзли, как 5-летняя девочка).

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

— Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

***Конкурс № 6  театральный - «Пантомима» ( 5 баллов)***

При чтении детям сказок, рассказов и других литературных произведений  очень важно уметь представить себе прочитанное, и вместе с тем, при помощи голоса, интонации донести смысл произведения до детей. В связи с  этим наш конкурс.

Командам  даётся название   сказок.Вы должны продемонстрировать без слов отрывок из сказки, а Вашим конкурентамв игре нужно догадаться, какую сказку инсценировали.

1 команда – Красная шапочка, Колобок.

2 команда – Три медведя, Репка.

***Конкурс  № 7 «Кто больше знает сказок»( 5 баллов)***

**Ведущий:** Я раздаю листочки и за определенное время Вы должны вспомнить и написать как можно больше сказок. Регламент – 3 минуты.

***Конкурс № 8 «Отыщи владельца»( 5 баллов)***

**Ведущий:** У меня в мешочке разные вещи для команд.  Их кто-то потерял. Надо помочь найти владельца. Но не только назвать, кому принадлежат эти вещи, а прочитать отрывок из сказки.

* Мыло: «Вот и мыло подскочило» *(«Мойдодыр»)*
* Блюдце: «А за ними блюдца дзын-ля-ля, дзын-ля-ля» *(«Федорино горе»)*
* О
* Орешек: «А орешки не простые, все скорлупки – золотые» *(«Сказка о царе Салтане…»)*
* Зеркало: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи» *(«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)*
* Телефон: «У меня зазвонил телефон *(«Телефон»)*
* Градусник: «И ставит им градусники *(«Айболит»)*

***Конкурс № 9****«****Великие имена – великие идеи» (5 баллов)***

**Ведущий:** Определите, кто автор высказывания:

1)     «Кому принадлежат следующие слова: Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь»…

Я предлагаю вам следующие варианты ответов:

1.     Макаренко

2.     Выготский

3.     Толстой

4.     Сухомлинский

***(ответ: Сухомлинский)***

*2)*    «Это направление в педагогике возникло при работе с так называемыми трудными  детьми. Основополагающими словами в нем являются: «Развивающая среда и  действие». А помогающие  предметы – богатый сенсорный и дидактический материал». Кто  автор этого направления?

1.      Джанни  Родари

2.      Рудольф Штейнер

3.      Фребель

4.      Монтессори

***(ответ: Монтессори)***

**Конкурс №10  “Перевёртыши”, вам нужно отгадать по “перевёртышу” название известного фильма или пословицу.** **(5 баллов)**

**Приглашаются по 4 человека от команды для участия.**

Например, перевёртыш “Василий Иванович остаётся на работе” представляет собой перевёрнутое название фильма “Иван Васильевич меняет профессию”

Для первой команды:

* Грустные девчонки (“Весёлые ребята”).
* Громче стоишь – ближе не будешь. (Тише едешь – дальше будешь).
* Крик баранов (Молчание ягнят).
* Мужик на телеге – мерину тяжелее (Баба с возу – кобыле легче).

Для второй команды:

* С ленью не засунешь и птицу в море (Без труда – не вынешь и рыбку из пруда).
* Шестеро в машине, учитывая кошку. (Трое в лодке, не считая собаку)
* Не бойся велосипеда (“Берегись автомобиля”).
* В симфоническом оркестре не только мальчики (“В джазе только девочки”).

**Конкурс № 11  «Угадай мелодию»** ***(5 баллов )***

**Ведущий:** А теперь, проверим ваши музыкальные способности. Следующий конкурс мы посвятим песне. Вы должны будете угадать песню, пропеть ее акапельно и вспомнить первую строчку.

А теперь угадайте, о какой песне идет речь.

1. Песня о трагичной смерти маленького насекомого. (**«В траве сидел кузнечик…»)**

2. Песня о четырех мужчинах в шляпах с перьями, которые за многое благодарны своей судьбе. **(«Пора-пора-порадуемся на своем веку…» из к/ф «Д’Артаньян и три мушкетера».)**

3. Песня о животных, благодаря которым наша планета совершает движение вокруг своей оси. **(«Песенка о медведях» из кинофильма «Кавказская пленница».)**

4. Песня о длительном путешествии маленькой девочки в головном уборе. (**«Песенка Красной Шапочки**».)

**Ведущий:** Уважаемые коллеги! Все конкурсные испытания закончились, я попрошу всех участников встать в круг. *(По просьбе ведущего участники становятся в круг и передают друг другу цветок и отвечают на вопрос «За что я люблю свою профессию»)*

**Ведущий:** На этой позитивной ноте, хочу завершить нашу интеллектуальную игру, а жюри попрошу объявить итоги

***(Жюри объявляет результаты, звучит заставка «КВН»).***

**Рефлексия " Какие мы хорошие"**

Участникам раздаются стикеры в виде сердечек. На которых предлагается написать то положительное качество, которое помогает им взаимодействовать с педагогами и детьми. Далее сердечки приклеивается на ватман. Зачитываются все качества.

****

****