***Мастер-класс «Волшебные краски»***

Здравствуйте уважаемые коллеги

Вашему вниманию будет представлен мастер класс «волшебные краски»

Девиз на сегодня:

«Рукам работа – душе праздник!»

Какой ребенок не верит в волшебство? А какой сам хоть раз не хотел стать волшебником? Предложите деткам провести вот такой занимательный опыт с пищевыми красителями и белой водоэмульсионной краской. Они будут в полном восторге. Вода для этого эксперимента не подходит т.к. она не жирная.

Есть еще Некоторое подобие рисования на воде называется техника Эбру,но так как купить краски Эбру не всем по карману я покажу вам как воспроизвести эту технику в домашних условиях. (краски абсолютно не токсичны и гипоалергены) и что немаловажно- они не дорогие.

**Вам понадобятся:**

* плоские тарелки
* ватные палочки
* пищевые красители или гуашевые краски
* жидкое мыло либо моющее средство
* палочки для рисования на белой эмульсии
* Итак, налейте в тарелкуводоэмульсионную краску, чтобы она полностью покрыло дно. Дайте ей немного постоять. Теперь капаете пищевой краситель на белую эмульсионную краску. Капать можно в разнообразном порядке: рядышком в центре тарелки, по краям. Цвета также подбираем по своему желанию.

Дальше покажите малышам сухую ватную палочку и как вы ею касаетесь красок. Просто коснитесь, не нужно смешивать краски рукой. Что получилось? Верно, ничего. Теперь окуните другую палочку в жидкость для мытья посуды, либо в жидкое мыло и коснитесь, просто коснитесь, белой эмульсии в центре на протяжении 10-15 секунд. Также можно коснуться в центр любой налитой краски одновременно или поочередно.

Вот теперь начнется самое интересное –белая водоэмульсионная краска начнет реагировать на моющее средство, при этом вы будете наблюдать появление причудливых узоров.

Каждая капля, попадая на поверхность, запускает фантастическую пляску цветов.

Ну как? Детки будут в восторге! Вот Вам и волшебная ватная палочка! Настоящий взрыв цвета , разве не так?

 А теперь время экспериментировать с количеством и расположением красителя и тем, где касаться ватной палочкой. Обратите внимание, что краски продолжают двигаться, даже когда Вы убираете ватную палочку. Когда дети войдут во вкус, позвольте им самим поэкспериментировать добавляя больше красителя, моющего средства и рисуя палочками.

С детками помладше Вы можете ограничиться рисованием и обсуждением, кто что видит в таких рисунках. Безусловно, этот опыт, красками и моющим средством сильно подстегнет их воображение.

С детками постарше можно действительно поэкспериментировать: попробовать провести этот опыт с разными жидкостями, оставив красители и моющее средство неизменными (одного и того же производителя в том же количестве). Попробуйте сделать этот опыт с водой, с молоком разной жирности. Вот это и будет первый шаг на встречу к настоящей науке

Если вы будете брать водоэмульсионную краску густую В этом случае, у вас будут получаться красивые звездочки и снежинки.

Такая техника полезна для развития детского творчества. Маленькие дети обожают рисовать, но после того, как вы познакомите их с данным методом «рисования» они полюбят это занятие еще больше.

Ведь творчество не может существовать под давлением. Оно должно быть свободным, ярким, неповторимым. Оригинальное рисование раскрывает творческие возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение, знакомит с азбукой цвета, развивает фантазию и воображение. И совсем нестрашно, если маленький художник перепачкался, главное – чтобы он получать удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

**Вывод:** Что дает мне в работе использование нетрадиционных техник рисования, в данном случае техники рисование на водоэмульсионной краске?

Необычность рисования помогает развивать познавательную активность дошкольников, желание экспериментировать, а самое главное корректировать их психические процессы, потому что такая техника рисования – это медитация, которая увлекает, завораживает, успокаивает, а для ребенка важен тот результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление.

Поэтому я считаю, что для детей такая техника рисования является прекрасным инструментом развития воображения, моторики, творчества.

Рефлексия.

Уважаемые педагоги! Прошу вас выполнить рефлексию по методике «Эмоциональное письмо». Для этого предлагаю вам выбрать из предложенных эмоций пиктограмму, соответствующую вашему настроению на нашем мастер – классе и объяснить ваш выбор. (Предлагаются пиктограммы: веселая, грустная, удивленная и т. д., присутствующие выбирают пиктограмму.)

Благодарю за сотрудничество! Творческих вам успехов!